

THALASSA

Pszichoanalízis–társadalom–kultúra

2001/2–3

A PSZICHOANALITIKUS DISKURZUS

Marno Dávid
Bánfalvi Attila

A pszichoanalitikus narratíva
A pszichoanalízis
mint álcás nő

B. Gáspár Judit

Kell-e nekünk
metapszichológia?

Csabai Márta
Kakuk Péter

A lehetetlen igézete
Foucault és a pszichoanalízis
kritikája

Nemes Livia

Az elveszett gyermekkor
Három testvér

Válachi Anna

Lénárd Kata–Tényi Tamás

A kései Ferenczi-írások
A megtalált szó hatalma

Bede Nóra

Szirmayné Pulszky Henriette

Lángész – patológia –
kultúrtörténet

THALASSA görögül tengert jelent. Idegen nyelveken ez a címe Ferenczi Sándor egyik nevezetes írásának, a **Katasztrófák a nemi működés fejlődésében** című könyvének. Folyóiratunk címével Ferenczi klasszikus művére, s egyben az őstenger, a forrás, az anyaméh, a kezdet szimbolikájára kívánunk utalni.

Az 1989-ben alapított és 1990 óta megjelenő **Thalassa** a huszadik század elejének ahhoz a hagyományához nyúl vissza, amelyben a pszichoanalízis a korabeli kultúrával, irodalommal, társadalomtudománnyal szoros összhangban hatott és fejlődött. A **Thalassa** ezt a hagyományt igyekszik feleleveníteni, ugyanakkor arra törekszik, hogy lépést tartson a modern társadalomtudományok és a pszichoanalízis legújabb fejleményeivel is.

A **Thalassa** nem pszichoanalitikus szakfolyóirat. „Műhely” rovatunkban azonban szívesen közlünk klinikai-terápiai vagy technikai-módszertani cikkeket, esetismertetések is, különösképpen olyanokat, amelyek általánosabb, történeti vagy elméleti szempontból is figyelemreméltóak. A **Thalassa** független folyóirat, nem kötelezi el magát egyetlen lélekelemzési irányzat mellett sem, de hangsúlyozott figyelemben kívánja részesíteni a pszichoanalízis filozófiai és társadalomtudományi alapjait és alkalmazási lehetőségeit bemutató és elemző írásokat. Feladatának tekinti, hogy hírt adjon az ilyen irányú hazai és külföldi törekvésekről. Mint interdiszciplináris folyóirat, hasábjai nyitva állnak a humán tudományok minden olyan művelője számára, akinek kérdésfelvetései a pszichoanalízissel érintkeznek, és ezzel kapcsolatban érdemi mondanivalója van.

Lapunk első tíz évfolyamának szerzői katalógusát az 1999/ 2–3. számunk tartalmazza.

A **Thalassa** évi három számmal jelentkezik; a 2. és 3. számot általában összevontan adjuk ki. Előző 2001/1. számunk fő témája a **kelet-európai pszichoanalízis múltja és jelene** volt. Következő, 2002/1. számunkban többek között **Sergio Benvenuto tanulmányát és Hollós István eddig még nem publikált nyelvészeti dolgozatát közöljük.**

Ára: 800,- Ft

TARTALOM

TANULMÁNYOK

- Marno Dávid*: A pszichoanalitikus narratíva 3
- Bánfalvi Attila*: A pszichoanalízis mint álcás nő 55
- B. Gáspár Judit*: Kell-e nekünk metapszichológia? 83
- Csabai Márta*: A lehetetlen igézete. Töréspontok és visszatérések a pszichoanalitikus diskurzusban 99
- Kakuk Péter*: Kritika, fikció és terápia. Foucault és a pszichoanalízis kritikája ... 121

ELVESZETT GYERMEKKOR

- Nemes Livia*: Az elveszett gyermekkor traumájának ábrázolása Radnóti Miklós szépprózájában 137
- Valachi Anna*: Három testvér – háromféle kísérlet az elveszett gyermekkor visszahódítására. József Etelke és Jolán árvaságkompenzáló életstratégiái 145

MŰHELY

- Lénárd Kata–Tényi Tamás*: A kései Ferenczi-írások és az interszubbektivitás-elméletek néhány vonatkozása 155
- Bede Nóra*: A megtalált szó hatalma 169

ARCHÍVUM

- Lángész – patológia – kultúrtörténet 181
- Szirmayné Pulszky Henriette*: A magyar irodalom különös jellegzetességei 183
- Szirmayné Pulszky Henriette*: Kultúrtörténeti problémák pszichoanalitikus megvilágításban 188
- Vikár György köszöntése 207

- ÚJ KÖNYVEK 210
- HÍREK, INFORMÁCIÓK 213
- ENGLISH SUMMARIES 215
- CONTENTS 219