

## ÚJ KÖNYVEK

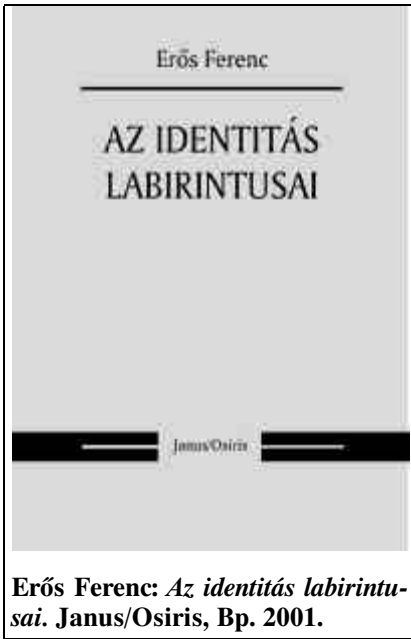
- Aronson, Elliot: *A társas lény*. Tizenkettedik átdolgozott kiadás. KJK–KERSZÖV Kiadó, Bp. 2001.
- Benza Béla: *Tabuk nélkül. Gyerekek az utolsó padban*. PolgArt, Bp. 2001.
- Comer, Ronald J.: *A lélek betegségei*. Pszichopatológia. Osiris, Bp. 2000.
- Epstein, Mihail: *A posztmodern és Oroszország*. Európa, Bp. 2000.
- Feuer Mária: *A gyermekrajzok fejlődéslélektana*. Akadémiai, Bp. 2000.
- Foucault, Michel: *Elmebetegség és pszichológia. A klinikai orvoslás története*. Corvina Kiadó, Bp. 2000.

- Foucault, Michel: *A szavak és a dolgok*. Osiris, Bp. 2000.
- Hegedűs Katalin: *Az emberhez méltó halál*. Hospice. Osiris, Bp. 2000.
- Katona Gábor: *Az önismeret paradigmái*. Janus/Osiris, Bp. 2001.
- Kende B. Hanna: *Gyermekpszichodráma*. Osiris, Bp. 2000.
- Klein, Melanie: *Irgység és hála*. Tanulmány a tudattalan forrásokról. Animula, Bp. 2000.
- Körmöczy Imre: *Értelemetlen halál*. Pont, Bp. 2000.
- Lengyel András: *Játék és valóság között*. Kosztolányi-tanulmányok. Tiszatáj könyvek, Szeged, 2000.
- Lévi-Strauss, Claude: *Strukturális antropológia*. Osiris, Bp. 2001.



**Erős Ferenc: *Analitikus szociálpszichológia*. Új Mandátum, Bp. 2001.**

Ma már talán nem szorul külön igazolásra – Magyarországon sem – az analitikus szociálpszichológia létjogosultsága. A pszichoanalízis ugyanis egyike a modernitás nagy kulturális narratívumainak. Freud fellépése a tizenkilencedik század végén nem csupán egy lélektani felismerést, a tudattalan felfedezésének tetetőzését és egy új terápiás eljárás, a terapeuta és a páciens dialógusán alapuló gyógy mód kidolgozását jelentette, hanem egy diszkurzívítás megalapozását is. Freud – Michel Foucault kifejezésével – azon szerzők közé tartozik, akik „megteremtették más szövegek kialakításának lehetőségét és szabályait”, és „diskurzusok végtelen lehetőségét” hozták létre. Az ilyen szerzők Foucault szerint „teret nyitottak valaminek, ami más, mint ők és mégis beletartoznak abba a diskurzusba, amelynek ők voltak a kezdeményezői”.



- Mitchell, Stephen A.–Black, Margaret J.: *A modern pszichoanalitikus gondolkodás története*. Animula, Bp. 2000.
- Neményi Mária: *Egy határszerep anatómiája*. Új Mandátum, Bp. 2001. május 7.
- Nemes Livia: *A bennünk élő gyermek*. Filum, Bp. 2000.
- Polcz Alaine: *Gyászban lenni*. Pont, Bp. 2000.
- Winnicott, Donald W.: *Kisgyermek, család, külvilág*. Animula, Bp. 2000.
- Freud, Sigmund–Ferenczi Sándor *Levelezés*. I/1. köt.: 1908–1911. Az eredeti német kiadást André Haynal vezetésével szerk. Eva Brabant, Ernst Falzeder, Patrizia Giampieri-Deutsch, a magyar kiadást sajtó alá rend.: Erős Ferenc. Thalassa Alapítvány–Pólya Kiadó, Bp. 2000.

A kötet Bálint György, Bálint Mihály, Bánfalvi Attila, Carlo Bonomi, Judith Dupont, Max Eitingon, Paul Federn, Ferenczi Sándor (interjúk), Sigmund Freud, Ignotus, André Haynal, Hermann Imre, Hidas György, Eduard Hitshmann, Hollós István, Ernest Jones, Karinty Frigyes, Kosztolányi Dezső, Robert Kramer, Lakatos László, Lévy Lajos, Lóránd Sándor, Márai Sándor, Mészáros Judit, Pfitzner Rudolf, Rab Gusztáv, Radó Sándor, Schächter Antal, Ann-Louise Silver, Ernst Simmel, Somlyó Zoltán, Szász Zoltán, Clara M. Thompson és Judith E. Vida írásait tartalmazza.

***In memoriam Ferenczi Sándor*. Mészáros Judit (szerk.). Józsoveg Műhely, Bp. 2000.**

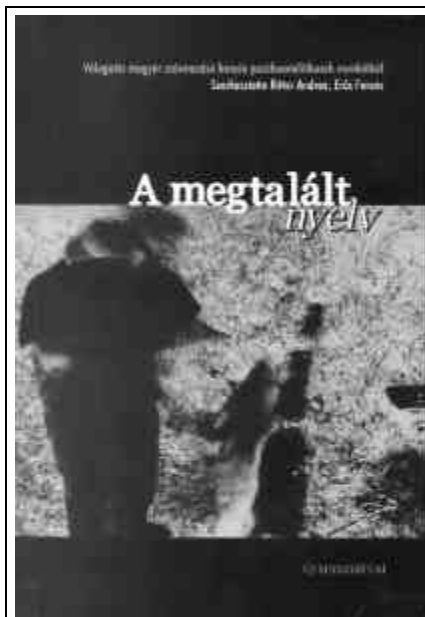


Sigmund Freud: *Művészeti írások.*  
Sigmund Freud Művei, IX. kötet  
Filum, Bp. 2001.

*Pszichoanalízis és analitikus pszicho-  
terápiák.* A pszichoanalízis mód-  
szertani és formai kérdései.

Szerk. Bokor László. Animula,  
Bp. 2000.

*Fejezetek a pszichológia alapterületei-  
ből.* Szerk. Oláh Attila, Bugán An-  
tal. ELTE–Eötvös Kiadó, Bp.  
2000.



*A megtalált nyelv.* Válogatás magyar  
származású francia analitikusok  
munkáiból. Ritter Andrea, Erős Fe-  
renc (szerk.) Új Mandátum, Bp. 2001.

*A megtalált nyelv* Magyarországról el-  
származott francia pszichoanalitikusok:  
**Judith Dupont, Kathleen Kelley-  
Lainé, Török Mária, Ábrahám Mik-  
lós, Rand Miklós, Claudie Cachard,  
Füzesséry Éva, Kende B. Hanna, Eva  
Brabant, Kassai György, Fónagy Iván,  
Grünberger Béla és George Devereux**  
tanulmányaiból válogat, illetve velük  
készült interjúkat mutat be. A kötet  
jól tükrözik azt a fáradhatatlan tevé-  
kenységet, amelynek következtében a  
magyar pszichoanalízis klasszikus ha-  
gyománya – Ferenczi Sándor, Róheim  
Géza, Bálint Mihály, Hermann Imre  
és mások gondolatai ma is elevenen  
hatnak Franciaországban. A könyv  
bemutatja a modern pszichoanalízis  
különböző fejlődési irányait, egyszer-  
smind jól példázza azt is, milyen fon-  
tos kulturális közvetítő szerepe van a  
pszichoanalitikus gondolkodásnak a  
magyar–francia szellemi kapcsolatok-  
ban.